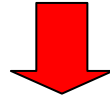


*Editoria: certificazione,  
diffusione  
e  
ISSN  
International Standard Serial Number*

**CNR. Biblioteca centrale G. Marconi**  
**Centro nazionale ISSN**  
*marzo 2007*

# *Consiglio nazionale delle ricerche*



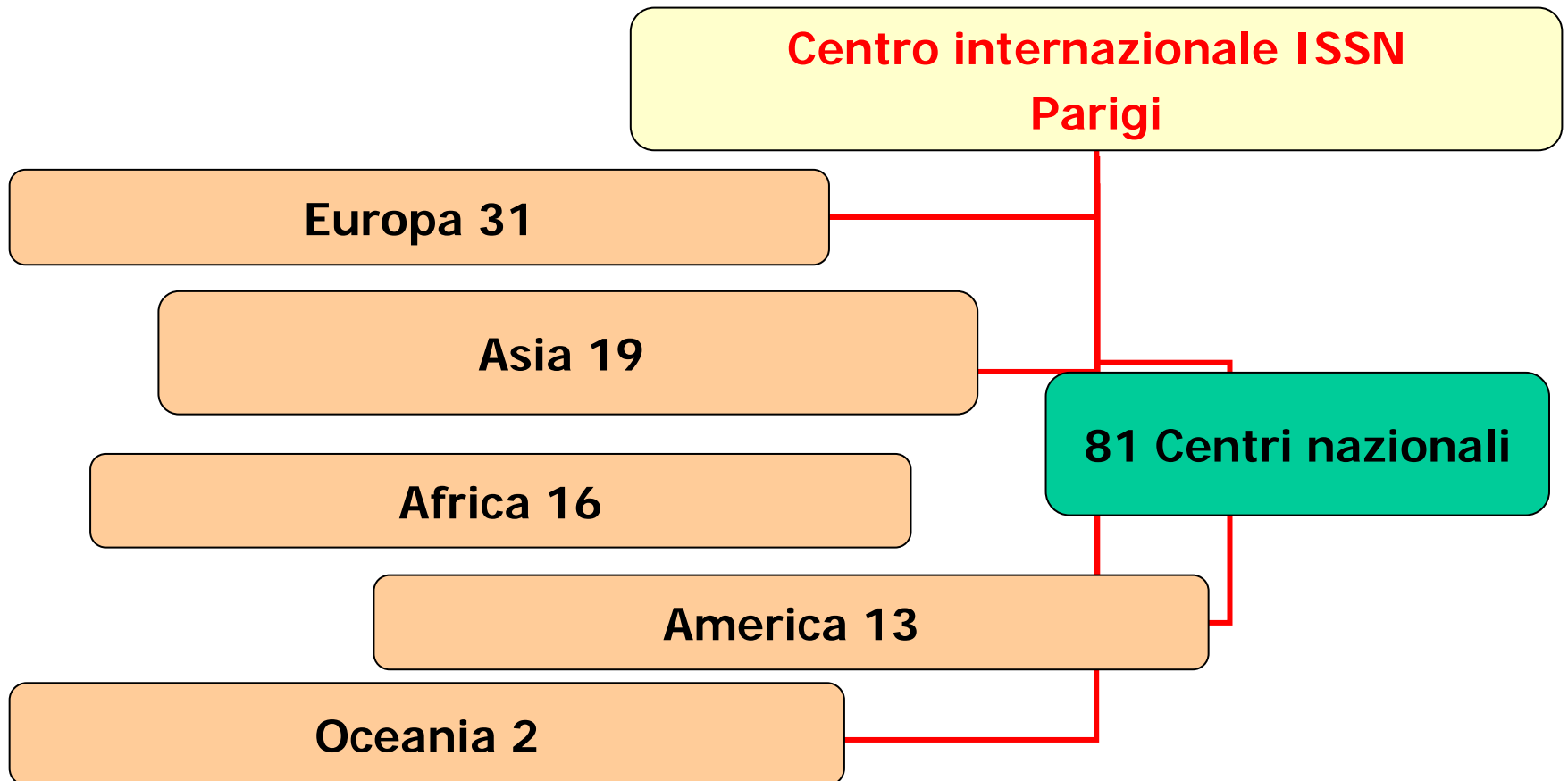
## Biblioteca centrale G. Marconi

*Esempi di attività e collaborazioni internazionali svolte nel tempo:*



***Centro nazionale di riferimento per progetti europei e internazionali sulla 'Letteratura Grigia'***  
***Centro di Documentazione della Comunità Europea***  
***Gruppi di lavoro ISO e UNI***  
***Centro nazionale ISSN***  
***(dal novembre 2005)***

# *La rete internazionale ISSN*



# IL CENTRO INTERNAZIONALE

Centre International d'Enregistrement des Publications en Série

**Accordo UNESCO-Francia / statuto: 1976**

**Assemblea Generale**

**Consiglio d'amministrazione**

**Commissione tecnica**

**Direzione**



# I riferimenti web principali:

**<www.issn.org>**



[portal.issn.org/cgi-bin/gw\\_45\\_0\\_s3/chameleon](http://portal.issn.org/cgi-bin/gw_45_0_s3/chameleon)



# Il Centro Nazionale ISSN



## Consiglio nazionale delle ricerche

**ISRDS, Istituto di studi e ricerca sulla documentazione scientifica**

*che aderisce dal 1976 al progetto UNISIST dell'UNESCO, per la formazione dell'International Serial Data System*



## Consiglio nazionale delle ricerche

**Biblioteca Centrale**

*a partire dalla fine del 2005*

*[www.bice.rm.cnr.it/lissn.html](http://www.bice.rm.cnr.it/lissn.html)*

# Il Centro Nazionale ISSN

Attribuisce il codice ISSN alle pubblicazioni seriali italiane, sia su richiesta di soggetti esterni, sia d'ufficio

**Allestisce le schede descrittive che accompagnano ciascun ISSN assegnato, e le registra nel database internazionale**

Effettua ricerche bibliografiche allo scopo di ricostruire nel modo più corretto la storia di un seriale il cui titolo sia presente nell'archivio ISSN

# ***IL RUOLO e LA FUNZIONE DELL'ISSN***

## ***A COSA SERVE E A QUALI MATERIALI BIBLIOGRAFICI PUO' ESSERE APPLICATO?***

### **SERVE AD IDENTIFICARE UNIVOCAMENTE:**

**qualsiasi tipo di pubblicazione seriale – cioè di pubblicazione che appaia in emissioni successive, la quantità delle quali non sia stata predeterminata – individuabile attraverso un titolo costante  
(riviste, giornali, annuari, collane di monografie ...)**

**sia cartacea che elettronica, o su altri supporti**

**La regolarità della periodicità non è requisito indispensabile**

**Norma ISO 3297:1998 (3. ed.) [1. ed.: 1975]**

***Information and documentation – International standard serial number (ISSN)***



## *... QUINDI L'ISSN:*

- **Consente di distinguere periodici con titoli uguali o simili**
  - **Favorisce lo scambio informativo e commerciale al di là delle diversità linguistiche (in quanto codice numerico)**
- **E' alla base della struttura del codice a barre per i seriali, ed è quindi determinante per la distribuzione commerciale dei periodici**
- **E' di ausilio nelle citazioni bibliografiche e nella ricostruzione della storia di un periodico**

# *IL RUOLO e LA FUNZIONE DELL'ISSN*

## *Come è fatto un numero ISSN*

**ISSN 1144 – 875X**

*(GENCOD informations)*

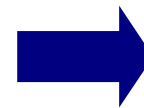
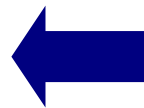
## *Come si colloca all'interno di un codice a barre*



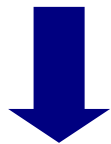
# ***IL RUOLO DELL'ISSN***

***... relazioni con altri numeri 'standard'...***

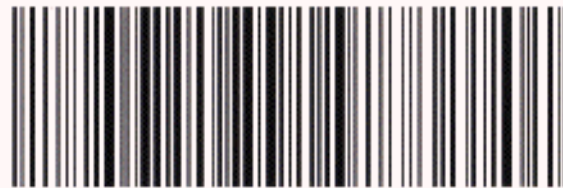
**Issn**



**Isbn**



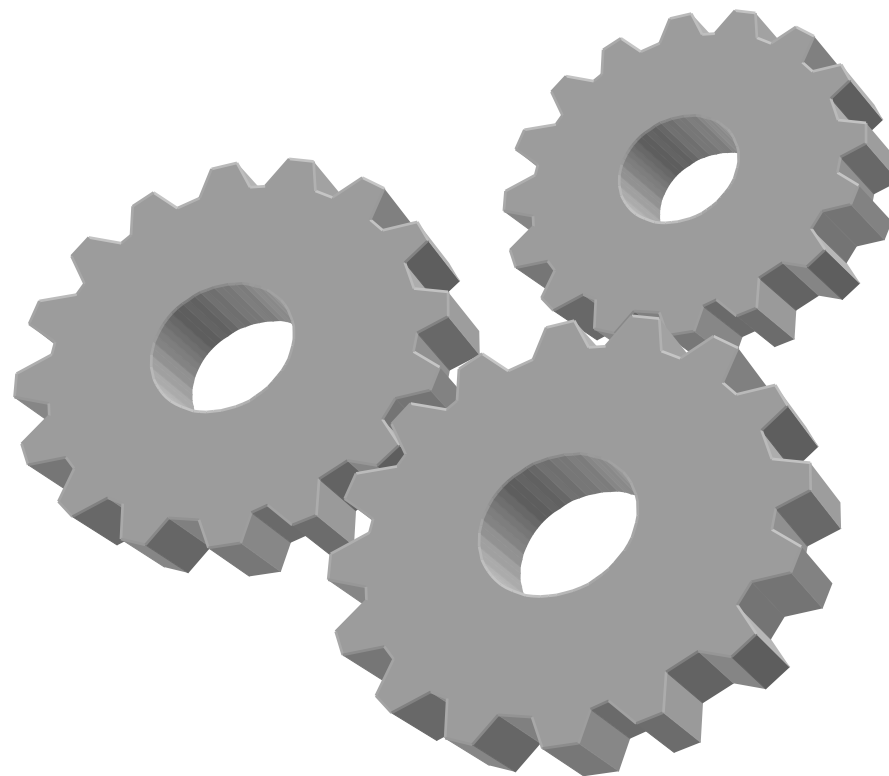
**Sici ...**



1144-875X(199303)52;1-0  
1144875X9031993307665201

***... ecc.***

# I meccanismi dell'assegnazione



## *Un po' di cifre sulla produttività del Centro Nazionale*

Quanti ISSN sono stati finora assegnati dal nostro  
Centro

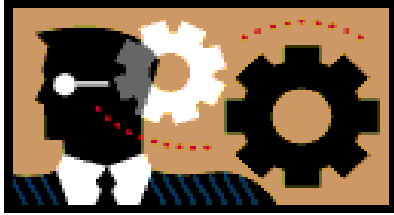
**oltre 40.000**

Tra questi seriali ne risultano ufficialmente chiusi

**quasi 8.000**

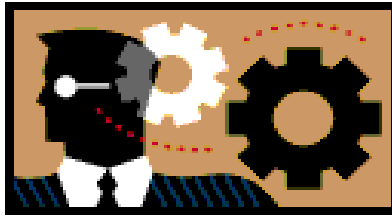
Gli online sono oltre **1.000**

Le collane di monografie sono **3.600**

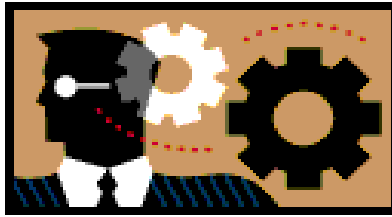


## Alcuni princìpi di base

- *Chiunque può effettuare richiesta di assegnazione per un seriale che sia privo di ISSN, non soltanto gli editori*
- *Le richieste vanno presentate al Centro nazionale del paese in cui il seriale è pubblicato*
- *L'ISSN può essere anche attribuito in 'pre-assegnazione', quando il seriale non sia ancora uscito sul mercato*



- ***L'ISSN deve cambiare al verificarsi di alcune variazioni di rilievo nelle caratteristiche del seriale:  
cambiamenti rilevanti nel titolo;  
cambiamenti nel supporto fisico  
(p.e.: passaggio da carta a online)...***
- **Inoltre vanno attribuiti ISSN diversi a seriali pubblicati in edizioni linguistiche differenti, o su supporti fisici differenti**



- *L'ISSN può essere assegnato a seriali sia correnti che cessati*
- *Ciascuna serie distinta, in un periodico diviso in sezioni, può ricevere un ISSN autonomo*
- *L'ISSN identifica il seriale – non i singoli fascicoli – in modo univoco per tutto l'arco della sua pubblicazione*



# *LE ATTIVITA' DEL CENTRO NAZIONALE i contatti con gli editori. 1*

le richieste più frequenti:

*“Abbiamo bisogno del codice a barre:  
come si fa?”*

*“E' vero che l'ISSN è necessario per  
pubblicare?”*

*“Vogliamo fare una rivista online. C'è  
bisogno dell'ISSN?”*

*LE ATTIVITA' DEL CENTRO NAZIONALE  
i contatti con gli editori. 2*

**Altre richieste piuttosto comuni:**

***“Vorremmo sapere  
come modificare i numeri  
del codice a barre / dell'ISSN”***

***“La rivista ha cambiato titolo: potete  
correggerlo?”***

# ISSN e CODICE A BARRE

*“Un codice a barre è la traduzione ottica, sotto forma di alternanza di barre verticali e spazi, di un codice numerico o alfabetico che permette di identificare un’entità”*

**La simbologia più diffusa per i periodici è  
il codice EAN 13**  
(per la distribuzione commerciale su larga scala)

# ISSN e CODICE A BARRE

## ISSN e codice a barre: quale relazione?

*Un accordo che risale agli anni Ottanta*

***ISSN - EAN ora GS1***

*(Association internationale de numérotation des articles, Brussels)*

*“accordo in virtù del quale l’ISSN è stato considerato codice di identificazione delle pubblicazioni in serie diffuse presso il grande pubblico:*

*l’ISSN viene quindi utilizzato per costruire i codici EAN 13 delle pubblicazioni in serie”*

# ***IL CODICE A BARRE e la stampa periodica in Italia***

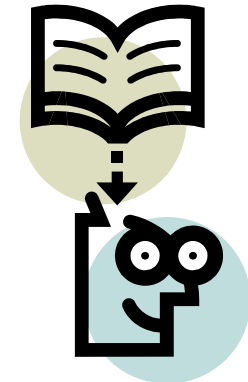
## ***ACCORDO TRA RAPPRESENTANTI DEGLI EDITORI E DEI DISTRIBUTORI***

***SOTTOSCRITTO IL 19 MAGGIO 2005,  
IN VIGORE DAL 1. GENNAIO 2006***



...

***le parti ritengono  
che per rendere efficiente  
la distribuzione del prodotto  
sia indispensabile la presenza del codice a barre,  
collocato in posizione visibile sul periodico***



# *LE ATTIVITA' DEL CENTRO NAZIONALE* *la raccolta dei dati bibliografici*

## Assegnazioni di nuovi ISSN

Dati richiesti per compilare  
la scheda che descrive ogni singolo titolo:

- Titolo/titoli
- Data di pubblicazione
- Tipo di seriale / Periodicità
- Editore/ente autore
- Lingua/lingue
- Supporto fisico
- Altre edizioni/supplementi / altri supporti fisici
- Argomenti/materie

# *Esempio di scheda catalografica*

**Standard MARC adattato alle  
esigenze di un database  
bibliografico di seriali**

**Campi descrittivi**

**Campi semantici  
(2 classificazioni: CDU e CDD)**

**Campi legami  
titoli/autori**

080			\a classe CDU
082			\a classe CDD
210	1		\a Tit. abbr.
222			\a Tit. chiave
245	1		\a Titolo proprio
246	3	3	\a Variante tit.
260			\a Città : \b Editore
710	1		\a Ente
780			\a Titolo precedente

## *Alcune fonti informative per la raccolta dei dati*

**Se il seriale è appena nato o  
è in pre-pubblicazione:  
La fonte principale è l'editore**

**Se il seriale è già in pubblicazione :**  
**ACNP – SBN – BNI**  
**AZALAI**  
**repertori (Maini, Ulrich, ...)**  
**Web editori**



## *Alcune fonti informative per la raccolta dei dati*

**Se il seriale è una collana  
di monografie:**

*È opportuno aggiungere alle fonti precedenti  
BNCF, BNCF opac sperimentale  
ALICE  
Altri cataloghi collettivi ...*

## **la manutenzione corrente dei dati bibliografici**

**Le altre attività accanto alle  
'nuove assegnazioni':**

- **Interventi su descrizioni bibliografiche e legami tra titoli**
- **Arricchimento dei contenuti della scheda (p. e. : le classificazioni)**
  - **Interventi sugli ISSN: cancellazioni/soppressioni**

## **la consulenza**

**Le altre attività accanto alle  
'nuove assegnazioni':**

***'Consulenze' per quesiti relativi non  
soltanto all'ISSN (o al codice a barre),  
ma anche alla natura  
e alle caratteristiche editoriali  
dei periodici***

# *Cases studies*

## **“Casi di scuola” nella schedatura**

- I seriali in greco o con caratteri greci**
- La rivista plurilingue: più edizioni o una sola?**

# Casi di scuola “catalografici”

## Le riviste in greco



- Testo e titolo in lingua greca

# Casi di scuola “catalografici”

## Le riviste con titolo in caratteri greci



*La soluzione è  
ISO 843:1997*

# Casi di scuola “editoriali”

## La rivista plurilingue: più edizioni o una sola?

**Slow : revista internacional de gastronomias y culturas [Ed. spagnola], 1998-**

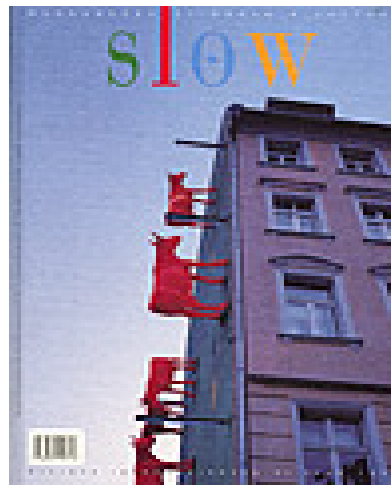
**Slow : magazine culturel du gout [Ed. francese], 1998-**

**Slow : Magazin fur Kultur und Geschmack [Deutsche Ausg.], 1996-**

**Slow : the international herald of tastes [English ed.], 1996-**

**Slow : messaggero di gusto e cultura, 1996-**

*Dati tratti da  
SBN*

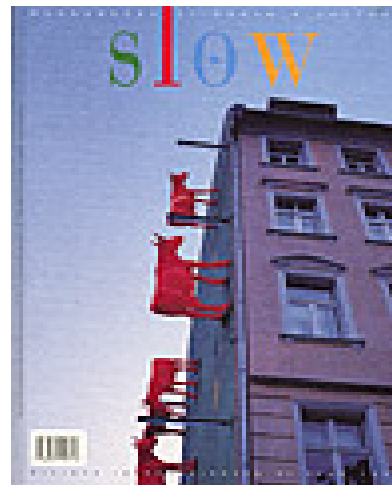


## Casi di scuola “editoriali”

### La rivista plurilingue: più edizioni o una sola?

**“*Slow: Messaggero di gusto e cultura* è la rivista internazionale del Movimento Slow Food: **esce** in quattro numeri all'anno, **in sei lingue** (italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo e giapponese), e arriva nelle case dei soci sparsi in tutto il mondo.”**

(dal sito  
<[www.slowfood.it](http://www.slowfood.it)>)





# *Cases studies*

## **“Casi di scuola” nel prodotto editoriale**

- La rivista italiana che ha origine in Francia**
- La rivista che diventa un supplemento/inserito**

# Casi di scuola “editoriali”

La rivista italiana che ha origine in Francia

La richiesta da parte dell’editore italiano indica come **data d’inizio** della pubblicazione: **2006**

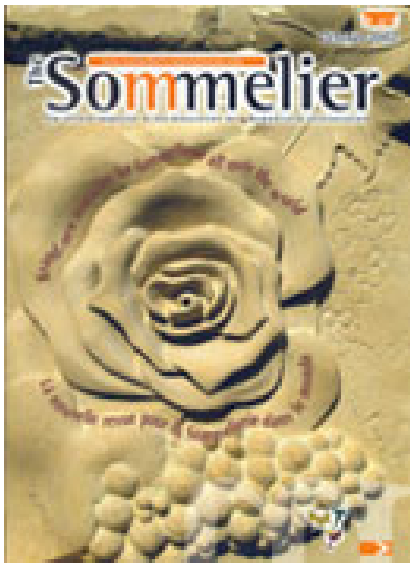
Viene anche specificato che **la rivista ha avuto un editore precedente**



# Casi di scuola “editoriali”

## La rivista italiana che ha origine in Francia

Dal web dell’ente (Association de sommellerie internationale) si **evidenzia una storia editoriale molto più lunga: c’è l’immagine di un possibile primo numero, con la data “october 2002”**



Dopo contatti telefonici con l’associazione, ci viene detto che **la rivista è nata in Francia**, e ci viene inviata la copertina del **primo numero, 2003**

*I dubbi restano .....*



# Casi di scuola “editoriali”

La rivista che diventa un inserto

**La *Bibliografia nazionale italiana*, ha avuto ed ha diverse serie: questo produce molti ISSN diversi**

*p. e.*

*Serie Monografie, ISSN 1125-0879*

*Serie Musica a stampa, ISSN 1592-8616*

...

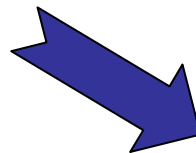
**Da quest’anno la Serie *Libri per Ragazzi*  
(finora **ISSN 1125-2480**)  
diventa ....**



# Casi di scuola “editoriali”

## La rivista che diventa un inserto

..... un inserto di LiBeR, trimestrale di libri per ragazzi



(ISSN 1120-4095)

# *Appendice*

# LE ATTIVITA' DEL CENTRO NAZIONALE i "numeri italiani"

## Codici ISSN assegnati dal 1977 ad oggi a seriali italiani:

0390-000 – 0394-999

1120-000 – 1129-999

1590-000 – 1594-999

1720-000 – 1724-999

1824-000 – 1828-999

1970-000 – 1971-.....

(in corso di assegnazione)

## Esempi di legami tra titoli secondo lo standard MARC:

Tag	Ind 1	Ind 2	Contenuto del campo	Significato del legame visibile in 'interrogazione'
222			Titolo del	seriale cui si assegna ISSN
			<b>Titoli di</b>	<b>seriali eventualmente collegati al precedente:</b>
770	1		Titolo, ISSN	<i>Ha come supplemento</i>
772	1		Titolo, ISSN	<i>E' supplemento di</i>
780	1	0	Titolo, ISSN	<i>E' continuazione di [Già]</i>
785	1	0	Titolo, ISSN	<i>E' continuato da [Poi]</i>
776	1		Titolo, ISSN	<i>Ha come altro supporto</i>
767	1		Titolo, ISSN	<i>Ha come traduzione</i>
765	1		Titolo, ISSN	<i>E' traduzione di</i>
787			Titolo, ISSN	<i>[relazione generica]...</i>



# *Norme di base – Manualistica d'uso*

## **ISO 3297:1998**

*Information et documentation – Numéro international normalisé des publications en série (ISSN)*

*Information and Documentation – International Standard Serial Number (ISSN)*

## **ISO 4:1997**

*Information et documentation – Règles pour l'abréviation des mots dans les titres et des titres des publications*

*Information and Documentation – Rules for the abbreviation of the title words and title publications*

## **ISO 843:1997**

*Information et documentation – Conversion des caractères grecs en caractères latins*

*Information and Documentation – Conversion of Greek Characters into Latin Characters*

# *Norme di base – Manualistica d'uso*

- *MARC 21 Format for bibliographic data.* – Washington : Library of Congress ; Ottawa : National Library of Canada, 1999 Edition (+ updates)
- *Manuel de l'ISSN. Partie catalogage. International Standard Serial Number (numéro international normalisé des publications en série).* – Paris : ISSN International Centre/Centre international de l'ISSN, 2003  
*ISSN Manual. Cataloguing Part. International Standard Serial Number.* – Paris, ISSN International Centre/Centre international de l'ISSN, 2003 2003
- *Classificazione decimale universale.* – Ed. abbreviata italiana / Consiglio nazionale delle ricerche, Istituto di studi sulla ricerca e documentazione scientifica. – Roma : Edizioni dell'Ateneo, 1987 (Pubblicazioni FID; 661)
- *Dewey decimal classification and relative index* / devised by Melvil Dewey. – Ed. 22. – Dublin (Ohio) : OCLC, 2003